

Прищепина Е.В.

**Святочные гадания
русских старожил
Хакасско-Минусинского края**

Абакан - 2004

Прищепа Е. В.

Святочные гадания русских старожилов Хакасско-Минусинского края. – Абакан, 2004. – 40 с.

Это исследование является частью разработок, посвященных национально-региональному компоненту. Данная публикация – результат научных изысканий и полевых сборов автора, проведенных в период 1999-2003 гг. в сельских населенных пунктах Республики Хакасия и южных районах Красноярского края (Хакасско-Минусинский край). Святочные гадания – одна из малоисследованных тем календарной обрядности русских старожилов Хакасско-Минусинского края, известных под названием «чалдоны».

Книга рассчитана на специалистов, преподавателей и студентов вузов, учителей и учащихся школ и для всех, кто интересуется культурой нашего региона.

© Е.В. Прищепа,

2004

Среди отечественных работ, посвященных русским гаданиям, особое место занимают исследования В.Ф. Миллера¹ и В. Смирнова². Д.К. Зеленин, комплексно исследовавший восточнославянскую культуру, особое внимание отводил гаданиям, связывая их бытование со свадебными сезонами и культом предков³. Девичьим гаданиям посвящена работа Л.Н. Виноградовой. В работе рассматриваются структура и компоненты гаданий как ритуала, раскрывающего следы связи с культом предков⁴. Традиционная религиозно-магическая сторона святочных обрядов календарного цикла, по мнению Т.Н. Золотовой, наиболее ярко представлена гаданиями. Исследователь приходит к мнению, что распространение гаданий в Западной Сибири среди девушек о замужестве свидетельствует, о важности темы брака в жизни сибирской деревни⁵. Работа С.И. Дмитриевой⁶ открывает новые перспективы для исследования сходства русских гаданий и заговоров на основании их мировоззренческих элементов. Тесная связь гаданий и заговоров в народных обрядах позволяет исследователю считать их пережитками практики древнерусского института жречества в дохристианском обществе. Исследователь Н.А. Криничная определяет тесную связь святочных гаданий с персонажем

¹ Миллер В.Ф. Ассирийские заклинания и русские народные заговоры // Русская мысль. - 1896. Кн. 7.

² Смирнов В. Народные гадания в Костромском крае. Очерк и тексты // Труды Костромского научного общества по изучению местного края. - Кострома, 1927. Вып. 41.

³ Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. - М., 1991. - С.403-406.

⁴ Виноградова Л.Н. Девичьи гадания в цикле славянской календарной обрядности (западно-восточнославянские параллели) // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.13-43.

⁵ Золотова Т.Н. Святочный цикл календарных обрядов русских юга Западной Сибири и Северного Казахстана в конце XIX – первой трети XX веков // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.162-174.

⁶ Дмитриева С.И. Сравнительный анализ мировоззренческих элементов русских заговоров и гаданий // ЭО. – 1994. - № 4. - С.66-75.

домашнего духа домового, отождествлением которого также являются дворовой, хлевник, банник. Или многочисленными атрибутами (эманациями) домашнего духа: огонь, угли, головня, сажа, зола, пепел, кочерга, сковорода, хомут, полено, чурка; животными и птицами: конь, петух, курица; различными проявлениями в виде тени на стене, отражением в воде; локусами, маркированными знаком домового – передний угол, стол, печь, матица, порог, подполье⁷. Таким образом, будущее гадающему открывает его предок, олицетворяемый в народных верованиях русских персонажем домового.

Красочное и детальное описание святочных вечеров в Минусинском округе Енисейской губернии оставил Н.А. Костров⁸. Гаданиям как неотъемлемой и составляющей части русских старожильческих христианских праздников в Хакасско-Минусинском крае (далее по тексту – ХМК) отчасти посвящена совместная работа В.Я. Бутанаева, А.А. Верника, А.А. Ултургашева⁹. Однако цель изучить и показать все многообразие гадательных обрядов чалдонов в данной работе не ставилась.

Гадание («ворожба») является ритуалом, направленным на контакт с потусторонними силами с целью получения сведений о будущем. По мнению И.М. Снегирева, верование в гадание основывается на отношении неизвестности судьбы или рока к свободе воли человеческой¹⁰. Гадали в основном о том, что было связано с темой будущего и что, невозможно было узнать человеку естественным путем: о жизни и смерти, погоде, урожае, о богатстве и благополу-

⁷ Криничная Н.А. Домашний дух и святочные гадания. - Петрозаводск, 1993. - С. 5,6,8,10,15,22.

⁸ Костров Н.А. Святки в Минусинском округе Енисейской губернии // Записки СО РГО. – 1858. – № 5. – С.26-33.

⁹ Бутанаев В.Я., Верник А.А., Ултургашев А.А. Народные праздники Хакасии. - Абакан, 1999. – С.47-48.

¹⁰ Снегирев И.М. Русские простонародные праздники и суеверные обряды. Ч.1./ Под ред. А.Г. Кишишина. – М., 1990. – С.25.

чии семьи.

Гадательная магия уходит своими корнями в древние времена, когда гадания являлись сферой занятий славянских волхвов, старавшихся призыванием на время духов выведать у них сведения о будущей судьбе. Гадания – процесс не только увлекательный, но и таинственный, опасный.

Слово «гадание» сродни еврейскому «ГАД», «Гадде» – так в западносемитской мифологии назывался бог счастья и удачи. В другом значении евр. Гад от gdd: «резать», «удалять», «назначать долю»¹¹.

Гадания о семейных событиях, в первую очередь о женитьбе и замужестве, известны у всех европейских народов¹². Согласно этнографу Д.К. Зеленину, «периоды гадания совпадают с брачными сезонами древности»¹³. В качестве данного подтверждения он выделяет главную цель гаданий: вопрос о будущем («суженом»); характерный состав участников – невеста, жених; особенность периода гаданий: летом – Троица и Иванов день, зимой – Новый год, Рождество. Ярким примером в пользу высказанного мнения может являться святочно-новогодний цикл обрядности, сохранивший ряд безрелигиозных моментов (семейно-бытовых, свадебных), позволяющих считать Новый год праздником неженатой молодежи и ее периодом подготовки к браку, в виду чего брачная тема сохраняется в святочных гаданиях девушек до настоящего времени¹⁴.

Полевой этнографический материал, собранный среди русских старожилов Хакасско-Минусинского края, фиксирует основные периоды гаданий. В летнее время – Трои-

¹¹ Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2-х т./ Гл. ред. С.А. Токарев. – М., 1991. – Т. 1. – С.261.

¹² Токарев С.А. Народные обычаи календарного цикла в странах зарубежной Европы (Опыт структурно-исторического анализа)// Избранное. Теоретические и исторические статьи по этнографии и религиям народов мира. В 2-х томах. Т.2. – М., 1999. – С. 94.

¹³ Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. – М., 1991. – С.403.

¹⁴ Носова Г.Я. Язычество в православии. – М., 1975. – С.51.

ца, в зимнее – новогодне-святочный период в канун праздников Рождества, Нового года (Васильева дня), Крещения. Гадания в данный период являлись наиболее «верными», ибо отмечены знаком рубежа.

Святки – главный зимний праздник в крестьянском календаре, знаменующий собой переход от старого года к новому. Святки длились две недели, начинаясь в рождественский сочельник (6 января – по новому стилю) и завершались в день Крещения¹⁵. В Енисейской губернии первая неделя от Рождества до нового года называлась «святой» (святы вечера), вторая с ночи под новый год (Васильев день) до Крещения – «страшной» (страшные вечера)¹⁶. В названиях «святы вечера» и «страшные вечера» заключается представление о неоднозначности данных периодов. «Святы вечера» – время чистое, имеющее для человека позитивные характеристики, «страшные вечера» – время негативно окрашенное, время активности «нечистой силы». Для Святки главной темой является идея «старения», «ветшания» и в конце концов «смерти» года и мира в целом, а затем их возрождение в новом качестве¹⁷. Поэтому святочный период – это начало нового витка времени и жизни мира, в рамках которого происходит формирование судьбы природы, социума, конкретного человека.

Данное время – период зимнего солнцеворота, на который приходится праздники, связанные с культом природы и сопровождавшиеся у древних славян религиозно-магическими обрядами. Православная церковь приспособила сложившиеся веками народные обычаи и обряды к христианской идеологии и придала им свое содержание: 7 ян-

¹⁵ Русский праздник: Праздники и обряды народного земледельческого календаря. / Авт. О.Г. Баранова, Т.А. Зими́на и др. – СПб., 2001. – С. 506.

¹⁶ Макаренко А.А. Сибирский народный календарь / Под. ред. А.С. Ермолова. – Новосибирск, 1993. – С.40.

¹⁷ Байбу́рин А.К. Ритуал в традиционной культуре: Структурно-семантический анализ восточнославянских обрядов. – СПб., 1993. – С.124.

варя стало отмечаться как время рождения Сына Божьего – Рождество Христово, а 19 января – праздник крещения Иисуса Христа – Крещение Господне. Народное мировоззрение синкретично вмещает как языческую, так и христианскую обрядовую практику, считая, что «нечисть», к которой обращаются во время гаданий, активно проявляя себя в святочные дни, на Крещение исчезает, символизируя тем самым подчинение языческого мира христианскому.

Святки знаменовали окончание всех земледельческих работ крестьян – заслуженное право на отдых: «...к святкам, крестьянин успел закончить свои важные дела; теперь ему можно немножко отдохнуть от трудов, можно повеселиться», – отмечал Н.А. Костров, красочно описывая святочные вечера в Минусинском округе (современные районы юга Красноярского края)¹⁸. Веселому разгулу способствовал и высокий уровень жизни русских старожилов. Праздничное времяпровождение имело массовый характер: «К Рождеству все собираются к своим домам, встречают праздник и поднимают во время святки пир горой, веселье за целый год. Веселое движение и в домах, и на улицах. Даже старухи слезают с печей и полатей <...>»¹⁹. В отличие от Европейской России, где главным праздником православного календаря является Пасха, в Сибири наиболее почитаемый праздник – Рождество. Его празднование длилось три дня²⁰.

Святки, как и Рождество, праздник всеобщий, но особенно рьяно он праздновался молодежью. Ведь святки это – игры, веселье, забавы, посиделки и, конечно же, гадания, без которых немислима эта пора. «Никогда русская семейная жизнь не живет в таком раздолье, как на святках»,

¹⁸ Костров Н.А. Святки в Минусинском округе Енисейской губернии // Записки СО РГО. – 1858. – № 5. – С.26-33.

¹⁹ Кривошапкин М.Ф. Енисейский округ и его жизнь. – СПб., 1865. – Т.1. – С.39.

²⁰ Он же. – С.40-45.

– писал о русских в начале XIX века И.П. Сахаров²¹.

Весь святочный период в ХМК был чрезвычайно насыщен разнообразными обрядами и ритуализованными действиями, к которым были причастны все крестьяне: «По всей здешней волости селениям и деревням забавы жителей заслуживают особенного внимания, бываемые только во время святок, начинающихся с 1-го по 7-е число января. Проводив день в трудах по упразднению домашних работ, вечерами упражняются разными забавами. Молодежь с себе подобными, взяв гармонию и балалайку, ходят по улицам и поют разные песни, впоследствии собираются в избу, даже часто и черную <...>. Это сборище называется игрищем. Наряжаются тоже подобно маскараду, ходят по домам, и там хозяева каждому наряженному глядят в глаза, чтобы узнать, кто они. Узнав, просят их поиграть с ними в хоровод. Становятся в кружок, в том числе несколько замаскированных, начинают петь хороводную песню, <...> пляшут притопывая ногами и припевая: «Куда ты моя молодость девалась?» <...> после того маскированные уходят в другой дом, и таким образом, те шатаются до самой полуночи. Партий замаскированных бывает несколько в одном селении. Эти молодые парни и девицы собравшись в какой-нибудь один дом наряжаются: мужчины в женское платье, а девицы в мужское платье, другие наряжаются приказчиком, <...> евреями и цыганами <...>»²². После веселого обхода домов молодежь собиралась в специально откупленной на время Святок избе: «<...> впоследствии расходятся парами, куда-либо в дома и там угощаются, поют песни, рассказывают сказки, побасенки, пословицы, читают загадки, <...> и пля-

²¹ Сказания русского народа, собранные И.П. Сахаровым: Сб./Вступ. ст., подгот. текста В. Аникина. – М., 1990. – С.125.

²² АРГО, Сведения о Новоселовской волости, 1850г., р.57, оп.1, № 9, л. 12, 12 об.

шут»²³. Святочные вечера и игрища были связаны с магией слов и действий.

Святочный период – это время формирования молодежных пар, чему и способствовало проведение игрищ среди молодежи. Молодежные игрища увеличивали возможность выбора брачного партнера, ибо позволяли внимательнее присмотреться друг к другу, показать себя с лучшей стороны.

Важнейшее место в зимнем святочном цикле чалдонов ХМК занимают такие обрядовые действия, как гадания. Многие молодежные гадания, распространенные среди чалдонов ХМК, бытуют во многих других областях как Сибири, так и Европейской России.

С верой человека в сверхъестественное связаны магия (колдовство), мантические обряды (дивинация, гадания). Общей мотивировкой для человека при совершении этих обрядов является связь и контакт с потусторонней или «нечистой силой». В народных верованиях чалдонов ХМК, в частности, в колдовстве, колдуну в его злодеяниях помогают черти, в гадательных обрядах – исполнители, стремясь узнать будущее, которое «закрыто» для них, также обращаются к потусторонним силам.

Отличие между магией и мантикой заключается в степени воздействия на внешний мир. Если магия преследует цель произвести какие-либо изменения во внешнем мире, нарушив тем самым естественный ход вещей и событий, то мантика данной цели не следует. Цель гадания вытекает из самой природы человека – извечного стремления к познанию и заключается в получении знаний от различных потусторонних сил и духов, которых старались привлечь, чтобы выведать у них будущее. Посредством гадания человек стремится узнать о том, что его ожидает в будущем, о том,

²³ Минусинский филиал Государственного архива Красноярского края (МФ ГАКК), ф.42, оп.1, д.688, Шушенское волостное правление 1822-1889 гг., л. 34 об.

что от него скрыто временем и что он не в силах узнать естественным путем. Если при колдовстве задачей является добиться желаемых изменений в ряде событий, повлиять на естественный ход вещей, то при гадании задача – узнать о грядущем будущем, не воздействуя непосредственно на него.

Таким образом, при рассмотрении магических и мантических обрядов следует выделять их схожесть и различие по форме: «Мантические обряды и по внешней форме близки к магии и часто переплетаются с настоящими магическими действиями»²⁴. Говоря о внешней форме, мы подразумеваем апеллирование к нечистой силе, о чем говорилось выше. В этом заключается схожесть колдовства и гадания. Различие же заключается во внутреннем содержании, в форме – действиях. В процессе гадания гадающий руководствуется в своих действиях ситуацией и совершает действия, характеризующиеся направленностью на антиповедение (т.е. поведение ненормированное), присущее силам потусторонним. Это поведение характеризуется временным характером и внешними формами проявления – необходимыми условиями для контакта и общения с силами «иного» мира. Антиповедение выступает обязательным необходимым условием для контактов с антимиром и служит вариантом получения знаний от его представителей. Этим объясняются многие действия гадающего, совершаемые в полной тишине, левой рукой, хождение «задом наперед» и многие другие. Гадание считается действенным, если соблюдены все необходимые условия, например, гадают без креста, без пояса, не благословясь, распустив волосы²⁵. М.Ф. Кривошапкин, описывая гадания сибиряков, зафиксировал внешнее уподобление гадающих силам иных миров как обязательное условие для того, чтобы гадание осуществилось:

²⁴ Токарев С.А. Ранние формы религии. – М., 1990. – С.416-417.

²⁵ Максимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила. – СПб., 1994. – С.267.; Дмитриева С.И. Народные верования // Русские. – М., 1999. – С.749.

«<...> Надобно к столбу сходить взад пятки, и на отмашь поплескивать воду, потом повернуться и возвращаться домой, тоже взад пятки, до самой постели, и ложиться спать, не молясь Богу, тогда непременно жизнь приснится»²⁶. Русские старожилы ХМК придерживаются следующих правил: «Гадать следует, не помолившись на ночь Богу и с расплетенными косами» (информация: Селина К.Я.)²⁷; «При ворожбе нельзя разговаривать, нужно сидеть очень тихо, не дышать, если что покажется, она (девушка, совершающая гадательный обряд. – П.Е.В.) махнет, чтобы подошли, посмотрели» (информация: Байкалова А.Е.). Следовали правилу запрещающему гадать по одному: «По одному не гадали» (информация: Кожухова И.А.). Чалдоны верили, что нарушение данных правил влияет на получение сведений о будущем, в случае несоблюдения выше названных условий, т.е. сознательного отклонения от нормативного поведения гадающим. Немаловажно также и то, что поведение у гадающего может чередоваться: нормативное сменяется ненормативным или, наоборот, в отличии, например, от антиповедения колдуна, которое стабильно по своей сути, оно – ненормативное.

В гадательных ритуалах явно прослеживается синкретичность природы обрядовой практики, которая характеризуется тем, что: «При ворожбе девушка искала связь с «некрещеным» миром, гадая в бане, овине, подполе, заброшенных домах, на перекрестках дорог, снимая крест и распуская волосы, тем самым, отрекаясь от православия и обращаясь за помощью к представителям языческой мифоло-

²⁶ Кривошапкин М.Ф. Енисейский округ и его жизнь. – СПб., 1865. – Т.1. – С.40.

²⁷ Девица распускает волосы во время гаданий – Смирнов В. Народные гадания Костромского края. Очерк и тексты // Труды Костромского научного общества по изучению местного края. Вып. 41. – Кострома, 1927. – С.56, 60-64, 66, №247, 324, 332, 338, 340-341, 344, 356, 370, 381, 412.

гии»²⁸.

Русские старожилы ХМК гадали («ворожили») во все дни Святков (информация: Селина К.Я.), однако наиболее подходящим временем для гаданий все же считаются кануны «годовых праздников»: Рождества, Крещения и особенно Нового года. Данное время, в представлении сибиряков – время наивысшей активизации нечистой силы, которая «стремится вволю натешиться над «хрещшоным людом»»²⁹. Эти дни – особый рубеж, переломный период старого и нового года. Все новое интересует человека, влечет его своей неизведанностью, тайной, поэтому прибегали люди к гадательной магии с целью узнать, что ждет их в новый виток времени. В целом период Святков – время общей активизации сил зла, не только потусторонних ее представителей, но и колдунов, колдуний – лиц, согласно представлениям чалдонов, вполне реальных – «таких же, как все».

Как считают чалдоны, в период Святков подверженным злым козням выступают не только люди, но и домашние животные. По отношению к животным сибиряки совершали предохранительный обряд писания мелом или древесным углем крестов на воротах и окнах сараев. Данный обряд применим к жилому помещению и зафиксирован хронологически в канун Крещения. Обряд относится к апотропеической магии и имеет цель – отогнать, отпугнуть враждебные силы от человека и скота³⁰. Крест в данном случае выступает в значении оберега (апотропея).

В представлении чалдонов ХМК Святки являлись временем опасным и одновременно наиболее подходящим для контакта с силами «иных» миров, от которых при пра-

²⁸ Золотова Т.Н. Синкретические представления в календарно-обрядовой сфере русских сибиряков // Сибирь в панораме тысячелетий (Материалы международного симпозиума: в двух томах). – Новосибирск, 1998. – Т. 2. – С.200.

²⁹ Макаренко А.А. Сибирский народный календарь/ Под ред. А.С. Ермолова. – Новосибирск, 1993. – С.40.

³⁰ Токарев С.А. Ранние формы религии. – М., 1990. – С.429.

вильном соблюдении предписанных традицией норм и правил поведения можно получить знания о судьбах, которые пишутся за пределами мира. Несоблюдение же особых правил поведения чревато для гадающего помешательством. Еще С.В. Максимов писал о том, что «<...> «страшные» гадания довольно заметно отражаются на душевном состоянии гадальщиц»³¹. Именно в процессе гадания проявляется представление человека о потустороннем мире, его устройстве, законах, правилах поведения. Поэтому своей внешностью и поведением гадающий стремился подчеркнуть принадлежность к миру чужому. Человек знал, что чужое пространство населяют неизвестные враждебные силы, поэтому, чтобы войти с ними в контакт, человек руководствуется главным правилом – все делать наоборот. На этом правиле основаны все гадательные и колдовские ритуалы. Следуя дуалистическому принципу противопоставления, судили о «ином» мире, в котором все иначе, чем в мире «этом». Духи «иноного» мира влияют на повседневную жизнь людей, в основе этого утверждения лежит представление о всеохватывающей взаимосвязи миров Вселенной. Именно поэтому всеобщая взаимосвязь со всем окружающим человека мире позволяет ему получить «сведения» о будущем от духов.

Чалдоны ХМК временем наиболее подходящим для гаданий считали: ночь и время вечернее. Лучшим местом проведения гаданий считалось: баня, подполье, перекресток дорог («расстанье»). В архивных материалах упоминаются места аналогичные и некоторые другие: дороги, расстанье, место под часовенными и церковными замками, кладбища³². Д.К. Зеленин наиболее распространенными местами гаданий восточных славян выделял: перекресток дорог, баню, ригу, печь и порог дома, которые в народных верованиях восточных славян связывались с пребыванием нечистой силы. В иных случаях гада-

³¹ Максимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила. – СПб., 1994. – С.241.

³² АРГО, Сведения о Новоселовской волости, 1850г., р.57, оп.1, № 9, л. 45.

ния производились в другой обстановке, однако, вещи, которые использовались в процессе гадания, связаны с этими местами, например, вместо печи используется уголь, кочерга, дрова. Вместо домового, который живет в хлеву, используются куры, лошади, хомут³³.

В соответствии с главной темой святочных гаданий определялся состав исполнителей гаданий, который, как правило, был устойчивый. Главная роль принадлежала девушкам и молодым женщинам. Как и в других районах проживания русских в Сибири, в Хакасско-Минусинском крае среди молодежи наиболее популярны были гадания среди девушек. Преобладание девичьих гаданий о замужестве, по мнению С.А. Токарева, детерминировано строго исторически, ибо это отражение патриархальной традиции европейских народов с ее резким неполноправием женщин, где девушке суждена пассивная роль: терпеливо ждать, когда ее «возьмут» замуж³⁴.

Система святочных гаданий охватила широкий круг жизненно важных вещей. Святочные гадания русских старожилов ХМК имеют цель узнать и получить ответы на вопросы, связанные с основными циклами человеческой жизни (жизнь, свадьба, смерть); сельскохозяйственной тематикой (урожай, неурожай); различными житейскими сторонами жизни и быта.

Учитывая особенность состава исполнителей гаданий среди старожилов ХМК круг вопросов определенный нами, следующий: «Как скоро девушка выйдет замуж (в этом или последующих годах)? Какова будет жизнь в замужестве (что напрямую связывалось с характером будущей свекрови) и как она сложится (удачно или нет)? Наиболее распространены гадания с целью узнать о личности буду-

³³ Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. – М., 1991. – С.403.

³⁴ Токарев С.А. Народные обычаи календарного цикла в странах зарубежной Европы (Опыт структурно-исторического анализа) // Избранное. Теоретические и исторические статьи по этнографии и религиям народов мира. В 2-х томах. Т.2. – М., 1999. – С.94.

щего мужа: Каков будет муж (его личные качества, нрав, материальный достаток, его семейное и социальное положение, профессия) и как его имя? Где живет суженый (в какой стороне, в своем или чужом селе)? Сколько у девушки в будущем будет детей?» Данные вопросы весьма типичны и актуальны для крестьянского мировоззрения. Они имели основополагающее значение, ибо традиционный образ жизни предписывал женщине во всем полагаться на основу семьи – мужчину, с которым связывались все сферы ее жизни: бытовые стороны, достаток, психологический комфорт, в конечном счете, ее судьба. Крестьянский образ жизни имел свои традиционные особенности, крепкая семья показатель того времени, характерной чертой образа жизни русского сельского населения ХМК являлось отсутствие расторжения браков³⁵. У коренных жителей ХМК – хакасов безбрачие расценивалось как социальная аномалия³⁶. Традиция и вера хакасов предписывала обязательность брака. Столкновение с индустриальной цивилизацией породило множество негативных явлений, в том числе и в семейной сфере – рост числа неполных семей, ослабление брачных уз, в результате изменения образа жизни – оторванность от семей детей. Современная половозрастная структура отличается от традиционной тем, что наблюдается дефицит мужчин из-за их преждевременной смерти, вызванной неестественными причинами, оттоком в города и другими факторами.

Менее распространенными у чалдонов ХМК оказались гадания, позволяющие ответить на вопросы, затрагивающие мировоззренческие аспекты бытия исполнителей гадательных обрядов: о жизни и смерти или вопросы аграрной специфики: например, каков в будущем году будет урожай? Например, в Западной Сибири получили распро-

³⁵ МФ ГАКК, ф.42, ог.1, д.688, Шушенское волостное правление 1822-1889 гг., л. 37.

³⁶ Бутанаев В.Я. Бурханнизм тюрков Саяно-Алтая. – Абакан, 2003. – С.121.

странение только гадания девушек о замужестве³⁷, что свидетельствует об особой важности темы брака в жизни сибирской деревни.

Канун нового года отмечен семейными и девичьими гаданиями о своей судьбе. Наибольшую популярность у русских старожилов ХМК в этот период получили разнообразные гадания среди девушек-чалдонок. Время стыка старого и нового времени являлось периодом особо значимым для человека, ибо, находясь на пороге нового времени, человек стремится познать будущее, чтобы лучше подготовиться к нему. В основе новогоднего цикла гаданий – тема брака. Под новый год в избе девушки гадали о внешности суженого – будущего мужа: на стол стелили черное полотно, на него сверху ставили «чистый» (*негранный, гладкий*. – П.Е.В.) стакан с водой из колодца или в близлежащего водоема, в который опускали венчалное кольцо. Напротив ставили зеркало и две зажженные свечи по бокам стакана: «Сидишь и глядишь, чтобы какой показался. Мне точно, какого увидела, за такого и вышла. С племянницей ворожили, ей вышел солдат в буденовке» (информация: Селина К.Я.). По мнению Л.Н. Виноградовой, гадания с водой развились на основе установления контактов с миром умерших предков, в свою очередь на этой основе, указывает она, развились и варианты гаданий с зеркалом³⁸. «Ровно в 12 часов (*ночи*. – П.Е.В.) смотрели в зеркало, а рядом подружки сидели, и тишина должна быть – суженый выходит. А когда из зеркала рука протягивается, то нужно сразу зеркало закрыть, а то беда будет» (информация: Псдрядчикова Л. И.). В иных случаях местом гадания могла быть баня (информа-

³⁷ Золотова Т.Н. Святочный цикл календарных обрядов русских юга Западной Сибири и Северного Казахстана в конце XIX – первой трети XX веков // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.171.

³⁸ Виноградова Л.Н. Девичьи гадания в цикле славянской календарной обрядности (западно-восточнославянские параллели) // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.20

ция: Романенко Ф.К.). В ряде случаев гадание производилось «на месяц» (*в полнолуние*. – П.Е.В.): «Маме два месяца вышло (*в зеркале*. – П.Е.В.). Она за вдовца вышла замуж, у него двое ребятишек было» (информация: Грудинина Х.Г.). Данное гадание основано на вере в его действительность и имеет некую фатальную особенность, которая исполнителями характеризуется словами: «Что приведется, то в жизни и будет».

М.Ф. Кривошапкин, описывающий девичьи гадания в Енисейском округе, писал: «А вот тоже, родимые мои, хорошо и в зеркало смотреть, как потускнет оно, да отходить станет, тоже выдают своих суженых»³⁹. Гадания с зеркалом носит название *катоптромантия*. И.П. Сахаров, зеркалогадание выделял как отдельный вид, отмечая, что оно используется для гаданий о суженом, жизни и смерти отсутствующего⁴⁰. Зеркало в данном гадании являлось магическим посредником для предсказаний. Оно выступало своеобразным окном в мир «иной», поэтому таило в себе опасность. Старые зеркала, как и старые дома, могли запечатлевать сцены из жизни прошлых поколений людей. Особенно опасно, как считали чалдоны ХМК, если некоторые фрагменты из жизни связаны с насилием, тогда такое зеркало начинает излучать негативную энергию, поэтому рекомендуется его разбивать. Суеверное отношение к зеркалам особенно наглядно проявляется во время обряда похорон человека, что заключается в обычае закрывать зеркало в помещении, где находится покойник. Считалось, что такое зеркало имеет особый эмоциональный фон, связанный с личностью того человека, который в него смотрелся. До сих пор согласно поверьям русских старожилов ХМК, осколки разбившегося зеркала представляют для человека определенную опасность.

³⁹ Кривошапкин М.Ф. Енисейский округ и его жизнь. – СПб., 1865. – Т.1. – С.40.

⁴⁰ Сказания русского народа, собранные И.П. Сахаровым: Сб./Вступ. ст., подгот. текста В. Аникина. – М., 1990. – С.39.

Другое гадание совершалось в канун нового года и Крещения, для этого ставили зажженные свечи на стол, брали стакан с водой, бросали в него кольцо и смотрели через зеркало, поставленное рядом в кольцо о том: «<...> что тебе будет в будущем» (информация: Чешко В.П.). Процесс гадания заключается в истолковании знаков своей судьбы, появляющихся в виде различных зеркальных образов. Цель человека – правильно истолковать эти образы, тогда будущее должно сбыться. В прошлом среди русских-сибиряков Енисейского уезда, данное гадание производилось и неженатыми парнями ⁴¹.

Гадание с кольцом производилось чалдонами ХМК ровно в полночь. Для этого шли молча к реке за водой, зачерпывали воду обязательно против течения. Возвращаться следовало в полной тишине, пяясь «задом» «след в след» т.е. спиной вперед. Крещенская вода традиционно наделялась целебными и магическими свойствами, например, она долгое время не портилась (информация: Чешко В.П.). Этой водой поили скот, ее пили в лечебных целях люди. Следуя традиции, чалдоны окупывали в крещенской воде новорожденных ⁴².

Часть гаданий основаны на перебрасывании различных предметов, чаще обуви, с целью определения места жительства будущего мужа. Данные гадания характерны для восточнославянской и западнославянской традиций ⁴³. Широко распространенным гаданием являлось гадание с помощью валенка («катанка»). Девушки-чалдонки бросали катанок через ворота и смотрели: куда упадет носком – укажет, куда замуж пойдешь (информация: Чешко В.П.). Плохим признаком являлось для девушки, ко-

⁴¹ Арефьев В.С. Материалы по этнографии Енисейского уезда Енисейской губернии // Известия ВСОРГО. – Иркутск, 1901. – С.127.

⁴² МФ ГАКК, ф.42, оп.1, д.688, Шушенское волостное правление 1822-1889 гг., л. 37.

⁴³ Виноградова Л.Н. Девичьи гадания в цикле славянской календарной обрядности (западно-восточнославянские параллели) // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.37.

гда ее катанок лежал носком, обращенным к воротам: считалось, что в этот год не быть ей замужем. Новогодние гадания проводились в атмосфере веселости, особенно со стороны парней, которые часто воспринимали гадания как забаву и частенько подшучивали над девушками. Могли, например, выкрасть обувь, брошенную девицами через ворота: «Катанок парни забрали, три дня дома сидели» (информация: Федорова А.Н.). Атмосфера веселости была обязательной стороной новогодних гаданий. По свидетельству Т.Н. Золотовой, к началу XX века юноши уже несерьезно относились к ворожбе ⁴⁴.

Одним из распространенных мест для гаданий являлась баня – жилище банного духа – «банника». Баня, в традиционных верованиях чалдонов, считалась местом нечистым, местом появления потусторонних сил и именно поэтому наиболее подходящим для гадательной магии. Предметы, находящиеся в бане, обладали особой магической силой, посредством их человек мог узнать свое будущее. Так, гадание в бане в ночное время сопровождалось следующими правилами: в баню заходили молча и пяясь задом, брали из печки-каменки наугад один камень. Далее молча шли к близлежащему водоему, в который камень бросали. Если зашипит, твое желание (которое загадал) – сбудется, в противном случае – нет (информация: Филипова М.Ф.). Данное гадание получило разные вариации. Например, в ином варианте по камню судили о характере будущей свекрови: «шипящий» камень – представление о злой свекрови, «не шипящий» – доброй (информация: Налетова А.В.). Гадали о суженом: «шипящий» камень предвещал сердитого мужа, «не шипящий» – доброго (информация: Внукова А.Я.). Данный способ гадания имел разные вариации, но хронологически фиксируется на Новый год.

⁴⁴ Золотова Т.Н. Святочный цикл календарных обрядов русских юга Западной Сибири и Северного Казахстана в конце XIX – первой трети XX веков // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.169.

В бане осуществлялись самые страшные святочные гадания, самым распространенным из них было гадание, получившее название «мохнашки»⁴⁵. В полночь девушки гадали о замужестве. Бежали к оконцам в бане или дверному проему, поднимали подол и ждали, когда банник – мифический дух бани, ухватит их своей мохнатой рукой (лапой). Ухватил – суженый будет богат, и девушка выйдет замуж. Если ухватил голой рукой – суженый будет «гол» (т.е. – бедный) (информация: Еремина Е.И.). Данное гадание широко распространено в Сибири среди русского населения⁴⁶. Местом проведения данного гадания в прошлом, помимо бани являлась рига⁴⁷ или овин – жилище злого духа «овинника»⁴⁸.

Мотивировка гадания состоит в том, что голая рука приносит бедность, а покрытая шерстью – богатство. Данное гадание служило поводом для многочисленных розыгрышей со стороны парней. Парни, которые заранее прятались в бане, руководствуясь своими симпатиями к той или иной особе, хватили девушек рукой или мохнашками за оголенные места. В народной культуре культ смеха, выражающийся в шуточных формах, играл важную роль, ибо магически преодолевал, таким образом, страх и мертвенность⁴⁹.

Другое гадание, связанное с баней заключалось в

⁴⁵ Или «мохнатки» – рукавицы сшитые мехом наружу. Как правило, из овчины или собачьей шкуры.

⁴⁶ Болонев Ф.Ф. Месяцеслов семейских Забайкалья. – Новосибирск, 1990. – С.36; Золотова Т.Н. Святочный цикл календарных обрядов русских юга Западной Сибири и Северного Казахстана в конце XIX – первой трети XX веков // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.168.; Арефьев В.С. Материалы по этнографии Енисейского уезда Енисейской губернии // Известия ВСОРГО. – Иркутск, 1901. – С.124-125.

⁴⁷ Зеленев Д.К. Восточнославянская этнография: – М., 1991. – С.404.

⁴⁸ Максимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила. – СПб., 1994. – С.269.

⁴⁹ Носова Г.Я. Язычество в православии. – М., 1975. – С.47.

том, что девушки собирались в бане и по очереди, завязывая друг другу глаза, выбегали из бани. Считалось, «что куда пойдешь – там твой кавалер живет» (информация: Федорова А.Н.). Среди русских старожилов Кемеровской области, распространены гадания банными вениками. Девушки гадали о своем будущем, бросали веник с крыш бани: если упадет вершиной в сторону кладбища, значит вскоре умрешь, а куда комлем укажет – туда и замуж⁵⁰.

Чалдоны ХМК использовали гадание с «пудовкой» (*кадка из кедра, вмещающая пуд веса. – П.Е.В.*), которую надевали на голову, далее участникам гадания следовало раскрутить гадающего – «и куда тот пойдет – туда и замуж» (информация: Чешко В.П.).

Часть гаданий основаны на подслушивании. Слушали на новый год, Рождественский Сочельник, Крещение под чужими окнами разговоры, по определенным темам и словам старались угадать свое будущее. «<...> Одна товарка (*подруга. – Автор*) моя услышала под окном, что говорят о покойнице, прибежала в избу такая испуганная, да через неделю и была на столе (*в значении – умерла. – П.Е.В.*), право слово, ведь вот как сбылось»⁵¹. Чалдоны ХМК, слушая под окнами жилых изб, заключали: если домочадцы говорили о хорошем или что-то вроде «иди, принеси», то трактовали это как счастье или прибыль, слышалась веселая песня – к свадьбе (информация: Подрядчикова Л.И.). Гадания-«слушанья» в Енисейской губернии основывались на формуле: «хорошие речи в пользу, дурные не к добру»⁵².

Чалдоны ХМК «ворожили» под окнами жилых изб с целью узнать имя будущего жениха или невесты для этого «подходили к окнам и так, чтобы тебя не видели, спрашивали имена. Нам называли всяки разные» (информация: Нале-

⁵⁰ Кимеев В.М. Касьяминские чалдоны: Быт и культура русских старожилов Касьяминской волости. – Кемерово, 1997. – С.66.

⁵¹ Кривошапкин М.Ф. Енисейский округ и его жизнь. – СПб., 1865. – Т.1. – С.40.

⁵² Степанов А.П. Енисейская губерния. – Красноярск, 1997. – С.180.

това А.В.). Гадания, основу которых составляют «слушания», носят название кледономантия. По мнению Н.Ф. Сумцова, суть гадания состоит в том, что каждое слово, восклицание, фраза становится для гадающего кледоном, т.е. между мыслью слушателя и словом говорящего, внешне никак не связанных обнаруживается семантическая связь⁵³.

Святочные гадания, в основе которых слушание типичны для русского Севера: «В Святки подростки и девушки бегали в полночь к своим амбарам, прижимались щекой к морозной стене. Слушали, что происходит за стенкой. Если услышишь шорох пересыпаемого зерна – быть хорошему урожаю, а значит и богатству <...>»⁵⁴. Данное гадание было призвано определить характер будущего урожая, хотя в Енисейской губернии оно получило свое иное воплощение: «<...> Слушают около двери риги: если бряканье денег или как пересыпают хлеб, то жених богатый, если бряканье щепок – бедный»⁵⁵ и производилось с целью определения имущественного состояния суженного.

Среди новогодних гаданий особое место занимают те, действующими лицами в которых являлись холостые парни. В Новоселовской волости Минусинского округа, например, были распространены «слушания» в «страшные вечера», проводимые в различных местах: «<...> по ночам ходят слушать по дорогам, на расстанье, на кладбище, под часовенные и церковные замки. Садятся в кружок, очерчивают его обожженною головнею, которая запасается на Великий Четверг и если кто чего задумает, то будто бы и представится, например, если кто заветит⁵⁶, проживет ли наступающий год: если же проживет, ничего не увидит. Ес-

⁵³ Сумцов Н.Ф. Культурные переживания. Киев, 1890. – С. 285.

⁵⁴ Белов В.И. Повседневная жизнь русского Севера. Очерки о быте и народном искусстве крестьян Вологодской, Архангельской и Кировской областей. – М., 2000. – С.168.

⁵⁵ Арефьев В.С. Материалы по этнографии Енисейского уезда Енисейской губернии // Известия ВСОРГО. – Иркутск, 1901. – С.125.

⁵⁶ В значении «загадывать или задумывать, держать что-либо заветное в мыслях». См.: Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. – М., 2002. – С.249.

ли же умереть – то услышит вой людей, стук гробов. Тоже замечают и слушают: кому уйти в военную службу <...> то услышит стук орудий и всех военных снарядов. И кроме сего, во многих других случаях, этим средством угадывают и точно: будто бы слушающим показывают самое действие будущего, кажется (шаманы) или духи»⁵⁷.

В настоящее время среди русских старожилов ХМК широко распространены слушания на «расстанье» (перекрестке) за деревней или селом. Гадающие, собираясь группой, садились в круговую и замечали, что кто услышит. Если слышался хохот, ожидали веселую жизнь, слышался шум конских копыт – к урожаю. Лай собаки или крик предвещал, с какой стороны прибудет суженый (информация: Богусhevская А.И.). Или определяли по какому-либо иному звуку: «На перекрестке упадешь и слушаешь, где-че гремит. Где гремит – туда замуж (*там суженый живет. – П.Е.В.*)» (информация: Грудинина Х.Г.). В Енисейском уезде Енисейской губернии, гадали на расстанье, очерчивая лучиной круг, приговаривая: «Черт с нами». После молча ждали. Выйти замуж – услышать звон колокольчика или лай собаки. Если замуж в этом году, то звон звонкий, если в своем селе, то звон близко, чужом – издалека и с той стороны, куда отдадут. Если услышишь, что рубят топором, то ожидали скорой смерти⁵⁸. В Европейской России гадали на Рождество, приговаривая: «<...> Полю, полю снежок, в которой стороне мой женишок, там собачка взлай <...>»⁵⁹. «Слушания» на расстанье рекомендовалось производить в полной тишине, уподобляясь, таким образом, силам «иных» миров, отмеченных печатью беззвучия.

На перекрестке трех и более дорог за околицей села

⁵⁷ АРГО, Сведения о Новоселовской волости, 1850г., р.57, оп.1, № 9, л. 45 об. – 46.

⁵⁸ Арефьев В.С. Материалы по этнографии Енисейского уезда Енисейской губернии // Известия ВСОРГО. – Иркутск, 1901. – С.125.

⁵⁹ Бердинских В.А. Крестьянская цивилизация в России. – М., 2001. – С.243-244.

происходили самые страшные и вещи гадания на Новый год. Образ перекрестка или как его называли чалдоны ХМК – «расстани», являлся стыком двух миров «иного» и земного. Перекресток объединяет пространство «свое» и «чужое», здесь совершаются обряды гадательной, лечебной магии. «Расстань» является местом пребывания «нечистой» силы, заложных покойников⁶⁰. На «расстани» открывается судьба молодым людям, тем, кто уже достиг очередного этапа в своем жизненном цикле. Образ перекрестка фигурирует в русском фольклоре. Три дороги, расходящиеся в трех разных направлениях, символизируют три варианта жизненного пути, участи героя. По мнению Н.А. Криничной, образ расстани «знак – символ судьбы, предначертаний»⁶¹.

Русские старожилы ХМК гадают о жизни и смерти на «расстани» посредством коня. Приводили кобылу, завязывали ей глаза, садились поочередно верхом – «лицом к хвосту» и «смотрели куда пойдет». Если конь направлялся в сторону кладбища, то это являлось плохим признаком, считалось, что гадающий вскоре умрет: «Подружка Аграфена гадала, у нее лошадь пошла на кладбище. Она в этот же год от тифа умерла» (информация: Байкалова Л.В.). Или «Коню глаза запутаешь, садишься и смотришь: куда конь заведет. Если в лес, то скоро умрешь. Одну вдову завез, она вскоре умерла» (информация: Грудинина Х.Г.). С помощью коня определяли место жительства будущего супруга: «В какую сторону пойдет кобыла, там и жених живет» (информация: Байкалова А.Е.). Гадание во дворе с лошадьми упоминается С.В. Максимовым в Вологодской губернии, мотивировка гадания следующая: если лошадь направляется к воротам, девушку выдадут замуж, если к хлеву или забору – никто не посватает⁶².

⁶⁰ Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. – М., 1991. – С.403.

⁶¹ Криничная Н.А. На расстани: мифологема судьбы в фольклорно-этнографическом освещении // Этнографическое обозрение. – 1997. – №3. – С.32.

⁶² Максимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила. – СПб., 1994. – С.269.

Будущее скрыто для чалдонов, но в особое сакральное время – Святки, судьба открывается им. Гадающий получает знаки своей судьбы, от мифических существ – духов-хозяев. Необходимым условием для общения с потусторонним миром является «перевернутость» поведения гадающего, которое приписывает его к представителям «иного» мира. Несоблюдение же этого основного правила в обряде, может погубить гадающего: «На расстани ворожили, – круг начертили. Сидим молча, глядим: печка выходит из-за горы, убежали к старику. Он на краю деревни жил. Забежали к нему в дом. Старик увидел, окрестил дверь и окна, а мы под лавкой лежали. Потом как треснуло – печь лопнула и кровь по всей дороге. Сидели до утра у деда, боялись выйти» (информация: Тропина А.А.). В виду того, что основная масса русских старожилых Хакасско-Минусинского края, потомки выходцев с Севера Европейской России⁶³, основные компоненты их традиционной культуры имеют аналогичную специфику. Например, образ «огненной печи», пугающей гадающих, упоминается в фольклоре Костромской области, где – печь якобы появляется на перекрестке, в случае, если гадающие не успевают «разворожиться», то гибели им не миновать⁶⁴.

Для определения возраста будущего мужа девушка-чалдонка рано утром пекла сочень (лепешка из пресного теста), выходила на улицу и загадывала: старик или молодой человек ей повстречается первым из мужчин⁶⁵. Девушки Алтая, в ночь на Крещение, клали за пазуху сочень и шли на улицу или к проруби, где спрашивали имя первого

⁶³ Прищепа Е.В. Традиционные верования русских старожилых Хакасско-Минусинского края. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук. – Абакан, 2003. – С. 15.

⁶⁴ Дмитриева С.И. Сравнительный анализ мировоззренческих элементов русских заговоров и гаданий // Этнографическое обозрение. – 1994. – № 4. – С.69.

⁶⁵ Бутанаев В.Я., Верник А.А., Ултургашев А.А. Народные праздники Хакасии: Учебное пособие. – Абакан, 1999. – С.48.

встречного, предполагалось, что это и есть имя будущего жениха⁶⁶.

Неженатые молодые парни ХМК на новый год гадали о будущей супруге: «Парни гадали, какая невеста достанется» (информация: Сипкина Г.Н.). Для этого шли на «расстанье» за деревню, чертили круг на снегу печной клюкой. Далее один вставал в центр круга, брал в руки клюку, хлебную лопату и крутился несколько раз на одном месте, останавливался и бросал предметы. Все смотрели, что и как упало. Если лопата на клюку, то жена мужем руководить в семье будет, наоборот – муж женой. Клюка, в данном случае, ассоциировалась с мужчиной, а лопата с женщиной (информация: Михайлова Т.П.). То же самое гадание исполняли на Святки девушки, но иным способом: «Шли на расстанье, где клюкой чертили круг, садились в его центр и что покажется (*привидится*. – П.Е.В.), то в жизни и будет» (информация: Внукова А.Я.). Круг имеет магическое, оберегающее значение. С идеей магии круга связана традиция ношения поясов, колец. Известный среди славян обряд «опахивания» деревень, во время массовых эпидемий и мора, основанный на защитных функциях круга, в ХМК имел следующее воплощение: «На праздник Богоявления Господня <...> для ограждения от болезни и порчи в домашнем быту и скота старухи объезжают <...> кругом своего строения верхом на кочерге»⁶⁷. Магия круга одна из составляющих частей миропонимания древнего человека – хождение солнца по небу, смена времен года (цикличность времени); обрядовые действия – движение хоровода. Магия круга – концентрация внутри его энергии, граница круга – защитная функция, в частности от проникновения злых сил.

⁶⁶ Куприянова И.В. Обрядовая кухня русских старожилов Алтая // Этнография Алтая и сопредельных территорий. – Барнаул, 1998. – С.126.; Дубровская М.В. Некоторые календарные традиции Чарышского района // Там же. – С.160.

⁶⁷ АРГО, Сведения о Новоселовской волости, 1850г., р.57, оп.1, № 9, л.46.

Гадали хомутом, клали хомут на снег и прыгали в него, если угодил двумя ногами в центр хомута, то в этом году замуж (информация: Чинцова А.И.). В Енисейской губернии гадали по отпечатку на снегу, для этого падали в сугроб и замечали: если отпечаток «хороший» – выгодно, не совсем – плохо⁶⁸.

Способы гаданий русских старожилов ХМК разнообразны, часть из них основаны на представлении о бинарности мироздания. К таким гаданиям относятся те, которые основаны на принципе «чет-нечет». На новый год гадали следующим образом: выбегая из избы, подходили к забору и охватывали руками, сколько могли жердин (вариации – колья, тын). Потом считали: парное количество – в новом году выйдешь замуж, непарное – останешься «в девках» (информация: Чинцова А.И.). Суть гадания в том, что четные числа являлись благоприятными и имели позитивное значение, а нечетные – сулили несчастье. По мнению В.В. Иванова и В.Н. Топорова, гадания на основе сопоставления «чет-нечет» сопоставимо с представлением о жизни-смерти⁶⁹.

Ряд широко распространенных гаданий среди чалдонов ХМК основан на счете, подходя ночью к забору, охватывали тын двумя руками (*на всю ширину обхвата*. – П.Е.В.), далее количество колеьев следовало пересчитать вслух: «Вдовец-молодец, вдовец-молодец...». По последнему оставшемуся колу судили: «Кого захватила: вдовца или молодца, тот и суженый будет» (информация: Грудинина Х.Г.). Аналогичное гадание типично для Енисейской губернии⁷⁰. В ином варианте данное гадание производилось с целью определения возраста суженого, поэтому считали: «Стар-мал...» (информация: Байкалова В.А.). Или, охватывая руками бревенчатые венцы амбара, считали: «Вдовец-молодец». На ком останавливался счет – за того и за-

⁶⁸ Степанов А.П. Енисейская губерния. – Красноярск, 1997. – С.180.

⁶⁹ Иванов В.В., Топоров В.Н. Славянские языковые моделирующие семиотические системы. – М., 1965. – С.85-91

⁷⁰ Степанов А.П. Енисейская губерния. – Красноярск, 1997. – С.180.

муж суждено (информация: Михайлова Т.П.). У русских юга Западной Сибири и Северного Казахстана подобное гадание основывалось на позитивном значении четных чисел, которые сулили девушке замужество⁷¹.

⁷² Гадали по полену, для этого ходили в темноте к поленице, находящейся, как правило, на улице, брали полено и шли домой к свету, где и смотрели: если гладенькое – муж красивый будет, сучковатое – корявый (*некрасивый*. – П.Е.В.) (информация: Михайлова Т.П.). Данное гадание имеет множество вариаций, некоторые из них: «Гладкое полено – муж хороший, шершавое – муж с одним глазом» (информация: Налетова А.В.); «Гладкое полено – муж хороший, суковатое (*с сучками*. – П.Е.В.) – дурной, с трещинами – сердитый (злой)» (информация: Чешко В.П.).

Для определения имущественного положения суженого, брали полено, вечером окунали его в воду на реке и оставляли во дворе на морозе до утра. Если оно покрывалось инеем, то муж будет богатым⁷².

Гадали о личности и личных качествах будущего мужа «на кур» – с помощью домашних птиц. Приносили в избу петуха и курицу (*в некоторых свидетельствах девушки воровали птиц у вдовца*. – П.Е.В.)⁷³, ставили перед ними в мисках воду, уголь и пшеницу. Судили о суженом по их поведению: если петух пил воду – муж пьяницей будет, если клевал уголь – бедняк, клевал пшеницу – будет работающий или богатый (информация: Подрядникова Л.И.). Данное гадание следовало производить в канун старого нового

⁷¹ Золотова Т.Н. Святочный цикл календарных обрядов русских юга Западной Сибири и Северного Казахстана в конце XIX – первой трети XX веков // Славянский и балканский фольклор. Обряд. Текст. – М., 1981. – С.167.

⁷² Бутанаев В.Я., Верник А.А., Ултургашев А.А. Народные праздники Хакасии: Учебное пособие. – Абакан, 1999. – С.48.

⁷³ Украденным вещам и животным приписывались посреднические свойства, позволяющие приоткрыть завесу между настоящим и будущим.

года. Чалдоны рассказывают о якобы пророческих особенностях данных гаданий: «Гадали на кур. Моя курица водичку попила – мой муж пил, а ее поклевала зерно, пырх на божничку, села, голову повесила и, что вы думаете? Он на войне, а она дома томерла» (информация: Селина К.Я.). Во всех вариантах гадания «на кур» вода символизировала мужа-пьяницу, уголь ассоциировался с имущественным положением, а хлеб с достатком и трудолюбием (информация: Богушевская А.И.). Другой вариант гадания моделирует профессию будущего мужа: пшеница – мельник, дробленый кирпич (аналог угля) – печник (информация: Чинцова А.И.). По поведению петуха ухаживающего за курицей моделировали личность будущего мужа – заботящегося о своей жене (информация: Байкалова А.Е.). Редко наряду с зерном, углем и водой встречается еще одна деталь гадания – зеркало, служащее предметом, определяющим внешность суженого: «К зеркалу подойдет петух – муж модный будет» (информация: Кожухова И.А.). По мнению И.П. Сахарова, основой гадания с клеванием зерен птицами в святочных гаданиях является – авгурология, которая «<...> перешла в русскую землю со многими видоизменениями»⁷⁴. Культ птиц проявляется в ряде поверий связанных с ними. Так пение курицы является предвестником грядущих бедствий, стук птицы в окно избы служит признаком скорой смерти одного из домочадцев. Русские старожилы ХМК, руководствуясь в данных случаях поведением птиц им не свойственным, на основе этого делают вывод о будущих несчастьях.

Для ряда гаданий их местом являлось подполье, которое чалдоны в прошлом строили размером равным площади избы. Подполье считалось местом жительства домового – «суседки», который и показывал участникам обряда гадания «знаки» его судьбы. Для гаданий здесь использовали неосвещенную свечу, «гладкий» стакан с проточной во-

⁷⁴ Сказания русского народа, собранные И.П. Сахаровым: Сб./Вступ. ст., подгот. текста В. Аникина. – М., 1990. – С.33.

дой (информация: Кожухова И.А.). Гадание проводилось в полной тишине, девушки гадали с распущенными волосами, необходимым условием было отсутствие нательного креста и «опояски». Перед началом гадания, которое происходило в полночь, следовало три раза обратиться к предполагаемому жениху: «Суженый-ряженный придя!» (информация: Сипкина Г.Н.). Далее рекомендовалось, как можно пристальнее (не моргая) смотреть на воду, следуя убеждению, что в какой-то момент вода начнет «колыхаться» и покажется человек твоей судьбы (информация: Михайлова Т.П.). Гадание производилось с целью определить внешность и возраст будущего мужа. Подобным образом гадали не только о суженом, но и о своей жизни в замужестве, судьбе. Многие русские старожилы ХМК не только не сомневаются в эффективности подобных гадательных обрядов, в возможности «увидеть» свое будущее, но и рассказывают реальные случаи, возникающие якобы в процессе гадания. Эти суеверные представления чалдонов являются устойчивыми и основываются на воззрении о водной стихии мироздания несущей людям в виде образных галлюцинаций информацию о будущем: «Села я, гляжу в воду, вышла голова, шапка наверх завязана. Села вторая – коробочка в воде, говорит: «Нехорошо – гроб». И правда, прожила полгода и умерла. Третьей мужчина вышел и быстро исчез. Прожила она с ним немного, он и умер» (информация: Чинцова А.И.).

В святочные вечера чалдоны гадали на воске: в стакан с водой вливали растопленный воск. По очертаниям застывшего воска в воде предсказывали свою судьбу, которая в зависимости от получившихся фигур характеризовалась как добрая или худая. Гадание с помощью воска называется *керомантия*⁷⁵ и широко используется в русских святоч-

⁷⁵ Сказания русского народа, собранные И.П. Сахаровым: Сб./ Вступ. ст., подгот. текста В. Аникина. – М., 1990. – С.39.

ных гаданиях. Русские старожилы Чарышского района (Алтай), гадая на Свяжки, в стакан с водой разбивали яйцо и смотрели, если яйцо приобретет очертания купола церкви – к замужеству, если в виде холмика – к смерти⁷⁶.

Одной из популярных основ гаданий считались вещи сны, которые старались вызвать определенными ритуалами. На новый год, чалдоны ХМК «сеяли в подполье лен». Для этого спускались в подполье и символически производили обряд сеяния льна, имитируя реальные действия сеятеля. Далее следовало «заборонить» лен, для чего снимали с себя нательную рубаху и «боронили» ей. Смысл гадания в следующем: считалось, что если после гадания лечь спать, то: «Кто суженый, тот и придет лен рвать» (информация: Чешко В.П.).

В ночь на старый новый год совершали гадания: брали два ведра с водой (или кадки-пудовки), замыкали душки ведер замком, а ключ клали под подушку. Считалось, что кого увидишь во сне, тот твой суженый и есть: «Мне приснилось, что вижу во сне солдата. Будто идет он, а шинель вдруг запахнулась. Вышла за солдата замуж...» (информация: Богушевская А.И.). Гадание с «запиранием» ведер с водой замком упоминается В. Смирновым⁷⁷. Иной вариант: под подушку клали замок и загадывали на ночь, что суженый должен прийти и попросить ключ. Данное гадание выражение формулы ключ-замок – символы магического обряда запираания, символ магической вещи-посредника для предсказаний. А.А. Макаренко отмечал аналогичные способы гадания у русских в Сибири в период Крещения: «Ложась спать, парень кладет себе в изголовье какую-либо часть женской одежды, девушка – часть одежды парня с

⁷⁶ Дубровская М.В. Некоторые календарные традиции Чарышского района // Этнография Алтая и сопредельных территорий. – Барнаул, 1998. – С.160.

⁷⁷ Смирнов В. Народные гадания в Костромском крае. Очерк и тексты // Труды Костромского научного общества по изучению местного края. – Кострома, 1927. Вып. 41. – С.29.

приговором: «Андреюшко, батюшко! Покажи невесту (женуха); суженая или суженый будто бы явится во сне»⁷⁸. Таким образом, в формуле «ключ-замок ключ является символом и олицетворением парня (суженого), а замок – девушки (суженой). При отсутствии одного из предметов теряется значение всей формулы как некоего целостного, неделимого образования. До сих пор существует выражение «нашел ключ к ее сердцу», которое используется в значении «добиться взаимности». Мотив ключа и замка в гаданиях – символ судьбы, символ суженого (суженой).

Коренные жители ХМК при любых важных делах обращались к гаданию и верили в них. Они считали, что по различным его видам, можно определить: исход любого дела, будущее благополучие или неудачу, количество земных лет жизни гадающего, будущий приплод или падеж скота⁷⁹. Гадания хакасов о приросте или уменьшении количества скота отражают скотоводческую специфику их хозяйственной деятельности.

Хакаские девушки, гадая о замужестве, использовали курдюк или расчлененные позвонки овцы. Почтенный старец раскладывал на полу юрты эти кости, каждая из которых называлась именем присутствующих на гадании девушек. Далее в юрту заводили собаку, которая хватала какую-либо кость. Девушка, именем которой была названа кость, и должна была вскоре выйти замуж.⁸⁰ Интересно, что данный способ гадания в XIX веке фиксируется на Рождество. Вероятно данная приуроченность – свидетельство влияния русской старожильческой культуры на хакасскую.

Существует ряд гаданий, не приуроченных хронологически, т.е. совершаемых по случаю – окказиональных гаданий, например, гадание по случаю строительства дома,

⁷⁸ Макаренко А.А. Сибирский народный календарь / Под ред. А.С. Ермолова. – Новосибирск, 1993. – С.85.

⁷⁹ Бутанаев В.Я. Бурханизм тюрков Саяно-Алтая. – Абакан, 2003. – С.152-153.

⁸⁰ Он же. – С.65.

выбора места для строительства. Широкое распространение среди чалдонов ХМК получило гадание с целью узнать продолжительность жизни, судят о которой по тому, сколько раз прокуковала кукушка. Количество «кукуваний» равно количеству земных лет, отведенных человеку судьбой. Данное гадание не приурочено хронологически и, в отличие от святочных, где возраст, как правило, определен, не имеет возрастных ограничений. Другое гадание, но уже с иной целью характеризовалось как: «греть столик» или «греть блюдечко». В ночь собирались в комнате, как правило, несколько человек. Открывали форточку в доме, зажигали свечу и ставили ее на «угловик»⁸¹. На «угловике» по кругу были начерчены буквы русского алфавита, цифры от «0» до «10» и написаны слова – «да», «нет». Гадание происходило в полной тишине. Суть гадания в следующем: гадающие садились вокруг стола, по очереди загадывали желания и клали руки на блюдечко – «нагревали блюдечко» (которое, как правило, было фарфоровым – «белым»), перевернутое кверху дном. Далее следовали движениям блюдечка по столу, которое якобы двигалось, от одной буквы или цифры к следующей, выстраивая из букв слова – «ответы» на вопросы к черту или вызываемому духу (например, умершего родственника): «Один раз украли у нас шаль и по буквам нашли: *Д у с я К а з а н ц е в а*» (информация: Сипкина Г.Н.). Цель гаданий была различная: сколько лет проживешь, кто похитил какой-либо предмет или вещь, сбудется ли твое желание, о суженом (информация: Романенко Ф.К.; Сипкина Г.Н.). Черга или духа вызывали три раза словами: «Черт, черт приди». Верили, что приход духа ознаменовывается колыханием свечи, внезапным дуновением ветра из окна. Обращаясь к черту, задавали вслух по очереди вопросы различного характера. Вопросы должны были исключать

⁸¹ Деревянный столик стоявший в красном углу избы, имеющий треугольную форму

многосложный ответ и предполагать ответ «да» или «нет», однако этому правилу следовали не всегда. Рекомендовалось призывать черта тому гадающему, кто должен был задавать вопросы. Обращались не только к мифологическому черту, обобщающему в народных верованиях русских всю «нечистую силу», но и к другим не мифологизированным – представителям «иногo» мира. Например, к умершим родственникам, которые в народном представлении всегда готовы помочь живущим. Часто обращения с просьбой «открыть» будущее адресовывались к известным личностям, бывшим руководителям СССР – В.И. Ленину, Л.И. Брежневу, талантливым соотечественникам – А.С. Пушкину и другим (информация: Мальчикова У.Е.). Гадания с блюдечком производилось с целью получения сведений о бытийных проблемах, например, куда исчезла та или иная домашняя вещь, где ее искать; как истратить с большей пользой для семейного бюджета деньги. Иногда пытались получить «сведения» не столь прагматичные, например, об отсутствующих родственниках (информация: Сипкина Г.Н.). Гадание «нагревать блюдечко», «греть столик», упоминается В.С. Арефьевым в Енисейском уезде как святочное⁸². Среди русских старожилов ХМК данное гадание постепенно трансформировалось из разряда гаданий, закрепленных традицией за календарными праздниками, в разряд occasionalных гаданий, ибо оно оказалось более ориентированным на бытийные стороны жизни чалдонов.

Мнение русских о том, что гадания – это грех, отразилось в обряде очистительного значения, проводимого на Крещение, когда было принято купаться в проруби – *Иордани*⁸³. Православные чалдоны ХМК, как и в большинстве районов проживания русских, дабы очиститься после свя-

⁸² Арефьев В.С. Материалы по этнографии Енисейского уезда Енисейской губернии // Известия ВСОРГО. – Иркутск, 1901. – С.127.

⁸³ Дмитриева С.И. Народные верования // Русские. – М.: Наука, 1999. – С.742-743, 749.

точных гаданий, игр и «машкирования» – ряжения, «смыть» с себя все прегрешения и грехи купались для этого в освященной проруби, имевшей название – «Иордань», вырубленной во льду близлежащего водоема (информация: Байкалова А.З., Чешко В.П.).

Чалдонами ХМК гадания принимаются на веру и имеют фатальное значение. Извечное стремление человека познать неведомое, прикоснуться к тайне, особенно открыто проявляется во время Святков, характеризующихся в народном представлении, как близость миров земного и потустороннего.

Обращение к силам «иным» во время гаданий для решения житейских вопросов, с одной стороны, живучесть мифологических представлений, с другой, отражает традиционное миропонимание человека, окружающего себя невидимыми силами и духами иного мира, способными прийти человеку на помощь. Особенный интерес к данным представлениям наиболее проявляется, когда ощущается нестабильность человеческого бытия, когда происходит переход от традиционности к новому образу жизни и иным культурным ценностям.

Разнообразные гадания чалдонов ХМК – наиболее яркая сторона святочного цикла. Они разнообразны по способам и многие из них в аналогичных вариантах бытуют в различных районах России, в том числе Азиатской ее части. Однако часть из них получила локальные особенности, встречающиеся исключительно в ХМК. Например, в качестве исполнителей святочных гаданий были не только девушки, но и парни, которые совместно или отдельно совершали данные ритуалы. Поэтому говорить о том, что гадания – это сфера занятий исключительно девушек не представляется возможным. Помимо традиционных тем гаданий, например, замужества, гадания чалдонов ХМК оказались четко направлены и на вопросы мировоззренческого плана – вопросы жизни и смерти, судьбы, сельскохозяйственной тематики – теме будущего урожая. Часть гаданий чалдонов

из разряда календарных перешла в разряд окказиональных гаданий, ибо фиксируется не только на Святки. В целом гадательная святочная практика чалдонов ХМК отражает синкретичность их мировоззрения, а гадания яркий пример жизнеспособности наиболее древних архаичных пластов культуры восточных славян.

Основные информанты

- 1) Байкалова Анастасия Егоровна, 1898 г.р. Родилась и проживает: Хакасия, Таштыпский р-н, с. Большой Монок, русская, неграмотная.
- 2) Байкалова Вера Анатольевна, 1928 г.р. Родилась и проживает: Хакасия, Таштыпский р-н, с. Большой Монок, русская, образование: 3 класса.
- 3) Байкалова Лидия Васильевна, 1930 г.р. Родилась и проживает: Хакасия, Таштыпский р-н, с. Большой Монок, русская, образование: среднеспециальное, зоотехник.
- 4) Богушевская Анна Ивановна, 1926 г.р. Родилась: Красноярский край, Ермаковский р-н, д. Мигна, проживает: Красноярский край, Идринский р-н, с. Идра, русская, образование 6 классов.
- 5) Внукова Анна Яковлевна, 1914 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Идринский р-н, д. Малый Хабык, русская, образование 2 класса.
- 6) Грудинина (Жевотова) Харитина Герасимовна, 1910 г.р. Родилась и проживает: Хакасия, Бейский р-н, с. Бея, русская, образование 3 класса.
- 7) Еремина Екатерина Ивановна, 1915 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Шушенский р-н, с. Каптырево, русская, образование 2 класса.
- 8) Кожухова Инна Александровна, 1934 г.р. Родилась: Хакасия, Таштыпский р-н, с. Арбаты, проживает: Хакасия, Бейский р-н, с. Табат, русская, образование 7 классов.
- 9) Мальчикова Ульяна Евстафиевна, 1928 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Идринский р-н, с. Идра, русская, образование 5 классов.
- 10) Михайлова Татьяна Пахомовна, 1915 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Идринский р-н, с. Идра, русская, образование 4 класса.
- 11) Налетова Анна Васильевна, 1926 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Идринский р-н, д. Малый Хабык, русская, образование 8 классов.
- 12) Подрядчикова Люкадия Ивановна, 1929 г.р. Родилась Краснояр-

ский край, Идринский р-н, д. Ракигов Ключ, проживает: Краснотуранский р-н, с. Беллык, русская, образование 8 классов.

13) Романенко (Бызова) Федосья Карповна, 1925 г.р. Родилась и проживает: Хакасия, Бейский р-н, с. Табат, русская, образование 3 класса.

14) Селина (Селина) Анна Андреевна, 1919 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Каратузский р-н, с. Верхний Кужебар, русская, образование – 3 класса.

15) Селина (Борзенкова) Клавдия Яковлевна, 1917 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Каратузский р-н, с. Верхний Кужебар, русская, неграмотная.

16) Сипкина (Соковнина) Галина Николаевна, 1928 г.р. Родилась и проживает: Хакасия, Таштыпский р-н, с. Арбаты, русская, образование 7 классов.

17) Тропина Антонина Алексеевна, 1909 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Идринский р-н, д. Большой Хабык, русская, необразованная.

18) Чешко (Обручева) Васса Парфеновна, 1918 г.р. Родилась: Краснотуранский р-н, с. Кортуз, проживает: Красноярский край, Краснотуранский р-н, с. Беллык, русская, образование – 3 класса.

19) Чинцова Анна Ивановна, 1925 г.р. Родилась: Краснотуранский р-н, с. Кара-Беллык, проживает: Красноярский край, Идринский р-н, д. Малый Хабык, русская, образование – 7 классов.

20) Федорова Анна Никитична, 1923 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Курагинский р-н, с. Курганчики, русская, образование 7 классов.

21) Филиппова Мария Феофановна, 1939 г.р. Родилась и проживает: Красноярский край, Идринский р-н, д. Малый Хабык, русская, образование 9 классов.

Автор выражает искреннюю благодарность всем информантам, беседе и встречи, с которыми легли в основу данной работы.

Евгений Валерьевич Прищепа

**Святочные гадания
русских старожил
Хакасско-Минусинского края**

Подписано в печать 20.04. 2004.

Формат 60x90 1/16

Бумага офсетная.

Гарнитура Times New Roman.

Усл.печ.л.

Ус.-изд.л.

Тираж 300 экз.

Типография «Светоч», тел. 232-44. Зак. № 04-751