

**Ю. А. Орешкова**

*Государственное казённое учреждение Республики Хакасия «Национальный архив»,  
Абакан, Россия*

## **АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ КАК РЕСУРС ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ (НА ПРИМЕРЕ НАЦИОНАЛЬНОГО АРХИВА РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ)**

**Аннотация.** Основная цель статьи – показать роль архивов в формировании патриотизма и гражданской позиции современной молодёжи. Раскрываются разные формы и методы популяризации архивных первоисточников Национального архива Республики Хакасия для расширения доступности и привлечения внимания широкой общественности к героической истории страны в контексте ретроспективной информации.

**Ключевые слова:** *архивные документы, популяризация, ретроспективная информация, патриотическое воспитание, Республика Хакасия*

**Abstract.** The main goal of the article is to show the role of archives in the formation of patriotism and civic position of modern youth. Various forms and methods of popularizing archival primary sources of the National Archives of the Republic of Khakassia are revealed to expand accessibility and attract the attention of the general public to the heroic history of the country in the context of retrospective information.

**Keywords:** *archival documents, popularization, retrospective information, patriotic education, Republic of Khakassia*

В современных условиях социально-культурного развития одной из приоритетных задач государства является формирование гражданско-патриотического воспитания современной молодёжи. В этой связи в образовательных программах особое внимание уделяется развитию духовности, гражданственности и социальной активности личности. В таком аспекте формирование патриотизма является основой стремления подрастающей личности к выполнению гражданского долга, конституционных обязанностей по защите интересов родного края, гордости за историческое прошлое.

Документальное архивное наследие выступает информационным проводником между поколениями и является важным хранителем исторических традиций. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодёжи является одной из главных и перспективных задач в использовании и популяризации документов Государственного казённого учреждения Республики Хакасия «Национальный архив» (далее – Национальный архив). Использование архивных документов в таком контексте проводится

в соответствии с Законом Республики Хакасия № 30-ЗРХ от 12.05.2016 «О патриотическом воспитании в Республике Хакасия» [1].

В целом архивные первоисточники как естественный и необходимый компонент ретроспективной информации являются одним из важных факторов полноценного понимания истории и культуры общества. Их анализ и изучение позволяет выстраивать преемственность связей поколений, тем самым естественным образом формируя у граждан высокую общую культуру, что влечёт за собой – патриотизм, осознание исторических ценностей России и родного края, любовь к своей «малой» Родине.

Национальный архив является важной источниковой базой регионального значения для социокультурного образования с учётом этнокультурных аспектов, воспитания гражданственности, толерантности, сохранения и актуализации традиций, культур и религий. Расширение форм и методов использования архивных документов позволяет решать проблемы «открытости» архива и доступности его фондов. Для понимания потенциала использования и внедрения в свои образовательные программы обучения для устойчивого формирования гражданско-патриотического сознания у подрастающего поколения рассмотрим состав архивного фонда главного архива Республики Хакасия.

По состоянию на 01.01.2023 Национальный архив имеет на государственном хранении 1 745 фондов, в которых насчитывается 308 800 ед. хранения. Среди них: дореволюционные фонды, управленческая документация, документы по личному составу, документы личного происхождения, фото- и фотодокументы.

К числу дореволюционных фондов, согласно государственному учёту, относится 26 фондов с литерой «И». Среди них фонды Органов ЗАГС (метрические книги), Степных дум, инородных управ, церквей, волостных и сельских правлений и др. Всего в 26 фондах насчитывается 2 463 ед. хранения, что составляет менее 1 % всего архивного фонда Национального архива. По документам церквей можно проследить историю развития православия на территории Хакасии, начиная с 1812 г. Документальные материалы Степных дум и инородных управ предоставляют ценные сведения по истории органов самоуправления и особенностях повседневной жизни Хакасско-Минусинского края, сложившихся в XIX в. [2]. Метрические книги Национального архива являются важным историческим источником в контексте генеалогического изучения, а также анализа статистического учёта населения и других данных, относящихся к территории Хакасии. Все документы дореволюционного периода оцифрованы в полном объёме и имеют статус особо ценных.

Основной состав источников Национального архива составляют архивные документы послереволюционного (советского) периода – это фонды органов власти, планирования и статистики, промышленности и коммунального хозяйства, здравоохранения и культуры, народного образования, с/х, общественных организаций. Изучение документов этого блока по-

зволяет сформировать достоверные знания о становлении и развитии Хакасии и почти всех сфер её деятельности советского периода.

Комплектование Национального архива документами личного происхождения ведётся с 1970 г. [3, с. 6]. Здесь хранятся документы писателей, учёных, деятелей искусства (композитора, балетмейстера, художника, режиссёра) заслуженных артистов, старейших журналистов, руководителей исполнительных органов власти, заслуженного строителя, врача, участников Великой войны и других, кто внёс весомый вклад в развитие нашего региона. С 1987 г. формируются архивные коллекции. В Национальном архиве находятся документы лиц, лишённых прав голоса в 20–30-е гг., в период раскулачивания, а также лиц, осуждённых по ст. 58 в годы Сталинских репрессий, проживающих на территории Хакасии. В Архивном фонде хранится около тыс. фотодокументов и 127 фотоальбомов о природе Хакасии, о благоустройстве городов и посёлков, о строительстве Саяно-Шушенской ГЭС, Абаканского вагоностроительного комплекса, Абаканского мясокомбината и других учреждений региона.

Большой комплекс источников (около 130 тыс. дел), которые отражают политическую историю, экономическое, социальное, культурное развитие Хакасии в XX в., составляют фонды местных учреждений КПСС и ВЛКСМ с 1924 по 1991 гг. – партийных и комсомольских комитетов, контрольных партийных комиссий, политотделов, учреждений партийной печати, первичных партийных и комсомольских организаций. В составе источников Архивного фонда Национального архива также выделяются документы современных общественных организаций, политических движений, национально-культурных центров Республики Хакасия. В целях расширения базы комплектования постоянно ведётся работа с держателями личных архивов, с государственными и негосударственными структурами Хакасии.

Богатое документальное наследие Национального архива позволяет широко использовать и популяризировать архивные первоисточники. Для этого проводятся разные формы работы с привлечением широкой аудитории пользователей архивной информации, главными из которых являются учащиеся школ и студенты средних и высших учебных заведений. Среди них:

- информационное обеспечение пользователей в соответствии с их запросами, а также в инициативном порядке;
- информационное обеспечение пользователей в читальном зале;
- издание архивных документов в различных формах;
- использование документов в медиапространстве;
- участие архивистов в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах разного уровня (республиканского, всероссийского и международного);
- экспонирование документов на выставках (стационарных, передвижных, электронных);

– проведение информационных мероприятий с использованием документов.

Организация работы читального зала имеет высокое значение для формирования положительных качеств личности. Например, через работу с первоисточниками воспитывается не только трепетное отношение к историческому прошлому родного края, но и важные умения – отделять главное от второстепенного, обращать внимание на мелочи, скрупулёзно искать необходимые сведения среди множества документов.

Анализ и мониторинг исследовательских тем показывает, что при всём многообразии архивного наследия документов наиболее активными в использовании становятся только некоторые фонды, обращение к одним и тем же документам. Результатом этого становится проблема многих современных исследований – отсутствие новизны исследования. Поэтому мы видим актуальную и важную задачу для работников сферы образования и архивистов – это привлечение и интенсификация большего количества исследователей, особенно подрастающего поколения к выделению новых, малоизученных тем.

Издательская деятельность Национального архива также вносит свой вклад в формирование патриотического мышления молодёжи. Архивные сборники, путеводители, альбомы, монографии часто могут представлять основу для написания научных, краеведческих работ, проведения генеалогического поиска, а также ориентируют в многообразии документов.

За период с 2011 по 2023 гг. всего было опубликовано более 30 изданий. Особенный пласт в патриотическом воспитании занимают издания, посвящённые ВОВ: «Победе в ВОВ посвящается... Сборник архивных документов: фронтовые письма и воспоминания» [4], «Перечень фондов Национального архива Республики Хакасия, содержащих документы периода ВОВ 1941–1945 гг.» [5, с. 132–136].

В 2021 г. Национальный архив совместно с Хакасской республиканской специальной библиотекой для слепых и издательством ООО «МИПО РЕПРО» выпустили сборник фронтовых писем на шрифте Луи Брайля в целях обеспечения свободного доступа к информации о ВОВ для людей с нарушениями зрения [6]. Издание в таком формате стало поводом для людей с ограниченными возможностями почувствовать не только заботу о них, но и причастность к героической истории страны.

Особого внимания заслуживают электронные интернет-выставки архива. Их преимущества сегодня вполне осязаемы, традиционны и общеизвестны: абсолютная сохранность выставляемых документов, возможность детального рассмотрения заинтересовавшего документа, привлечение неограниченного круга пользователей, вне зависимости от времени и пространства и др.

Однако нельзя сказать, что интернет-выставки заменили «живое» экспонирование, но они являются отличным дополнением к традиционной выставке. На сайте Национального архива имеется раздел «Интернет-выставки». Ежегодно этот раздел пополняется, на сегодняшний день здесь

представлено более 30 выставок на разные темы. Здесь важно упомянуть о работе собственного официального *Rutube*-канала Национального архива Хакасии [7]. Его развитие, а также острая необходимость и востребованность также пришлась на период самоизоляции. Уже сегодня здесь размещено 32 видеоролика на разные темы. В 2020–2021 гг. архивисты подготовили и разместили цикл виртуальных уроков «Закалённые Великой Победой», посвящённые участникам ВОВ из Хакасии. Здесь же размещена масштабная документальная выставка «Войны священные страницы навеки в памяти людской», посвящённая 75-летию Дня Великой Победы. Также здесь размещены архивные видеоуроки «Бессмертие народа в его языке», посвящённые становлению и развитию хакасской письменности на основе архивных документов. В т. ч. представленный здесь видеобзор личного фонда известного «покорителя Арктики» Бронислава Семёновича Майнагашева позволяет учащимся получить уроки мужества и любви к родине на конкретном примере сильной личности.

Подготовке и проведению информационных мероприятий Национальный архив уделяет особое внимание, поскольку они в наибольшей степени отвечают задачам патриотического воспитания подрастающего поколения. С 2016 по 2023 гг. в Национальном архиве Хакасии проводятся большие республиканские культурно-образовательные проекты для школьников и студентов, направленные на воспитание патриотизма молодёжи с учётом этнокультурной многонациональной специфики нашего региона: «Моя история – история России», «Школа архивиста», «Я – патриот», «Бессмертие народа – в его языке», «В единстве – наша сила», «Их имена в документальной истории Хакасии» и др.

Каждый проект включает в себя разные циклы мероприятий. Например, один только проект «Моя история – история России», ориентированный на развитие исторического мышления ребят и воспитание гражданско-патриотической позиции, включил цикл мероприятий: «Великий май Великой Победы», посвящённый ветеранам из Хакасии; «Во имя правды», посвящённый Дню памяти жертв политических репрессий; «В единстве наций – единство России» и др.

С 2011 г. на базе Национального архива работает историко-архивный клуб «Краевед Хакасии», который был создан с целью расширения доступности архивных первоисточников. В работе Клуба принимают участие историки, учёные, преподаватели, студенты, но основную массу составляют именно пенсионеры, интересующиеся историей и краеведением [8, с. 8]. С 2015 г. постоянные члены клуба принимают участие в мероприятиях Национального архива, организуемых для школьников и студентов. Студенты, в свою очередь, принимают активное участие в конференциях и архивных чтениях, организуемых Национальным архивом. Такое тесное взаимодействие представителей разных возрастных групп позволяет сохранить преемственность поколений и способствует трансляции социокультурных ценностей.

Для учащихся школ и колледжей на базе Национального архива также проводятся республиканские конкурсы учебно-исследовательских работ «Юный архивист». Многие из победителей республиканского этапа завоёвывали призовые места на всероссийском этапе.

Особенно стоит отметить современные акции Национального архива по приёму документов периода войны на государственное хранение. Так, с 2014 г. объявлялась акция «Фронтовые письма на вечное хранение», в 2020 г. – гражданско-патриотическая акция «Сохраним имена Героев Победы вместе». В результате проведения таких акций архивная «Коллекция документов участников ВОВ» [9] пополнилась более чем на 200 ед. хранения.

Такие акции также повышают уровень гражданской ответственности, патриотизма, понимания важности события. Поскольку государственное хранение документов позволяет увеличить продолжительность жизни документа в оптимальных условиях, а также позволит познакомиться с ним широкому кругу лиц, а не только семейному кругу через популяризацию на информационных площадках и каналах Национального архива.

По документам архивных фондов можно приводить великое множество примеров отваги, преданности родному краю, трудового героизма жителей Хакасии. Как страницы истории, эти документы красноречивее всего могут рассказать молодым людям о трудовых и боевых подвигах дедов и прадедов. Надо отметить, что любое событие военного времени глубже переживается детьми, когда они видят его документальное подтверждение.

Опыт показывает, что у подрастающего поколения не могут не вызывать чувство гордости и восхищения имена героев, ковавших победу на фронте и в тылу. Это накладывает большой отпечаток на выбор жизненного пути, ценностей, развитие духовности и нравственности.

Таким образом, несмотря на то, что важнейшая задача архивов – сохранять, Национальный архив Республики Хакасия своей приоритетной и перспективной целью видит использование документального наследия для наиболее полной социализации молодого поколения с целью гражданско-патриотического воспитания. Реализация этой цели в полной мере возможна, в т. ч. через расширение форм работы в рамках межведомственного и межрегионального взаимодействия с образовательными учреждениями и муниципальными образованиями Республики Хакасия и Красноярского края.

### **Список источников**

1. О патриотическом воспитании в Республике Хакасия: Закон Республики Хакасия № 30-ЗРХ от 12.05.2016. URL: [base.garant.ru/20559342](http://base.garant.ru/20559342).
2. Степные думы и инородные управы на территории Хакасии: сб. арх. док-тов. Абакан: Бригантина, 2012. 236 с.

3. Путеводитель по фондам личного происхождения ГКУ РХ «Национальный архив». Абакан: Журналист, 2023. 208 с.
5. Победе в ВОВ 1941–1945 гг. посвящается...: сб. арх. док-тов, фронтовые письма и воспоминания. Абакан, 2013. 158 с.
6. Перечень фондов Национального архива Республики Хакасия, содержащих док-ты периода ВОВ 1941–1945 гг. Абакан, 2012. 264 с.
7. Прищепа Е. В. Вышли в свет / Е. В. Прищепа, Ю. А. Орешкова, Н. М. Осипова и др. // Отечественные архивы. 2021. № 5. С. 132–136.
8. ГКУ РХ «Национальный архив». URL: [rutube.ru/channel/25141005](https://rutube.ru/channel/25141005).
9. Прищепа Е. В. Краеведение как краелюбие / Е. В. Прищепа, Ю. А. Орешкова // Архивные ведомости. 2022. № 9 (255).
10. ГКУ РХ «Национальный архив». Ф. Р-655. Оп. 1. Д. 1–556.