

**Деятельность современного казачества в Республике Хакасия
по данным архивных документов ГКУ РХ «Национальный архив»**

Казачество представляет собой одно из самых замечательных проявлений российской государственной и народной жизни. Казак изначально был воином, борцом за православие и за свою независимость. В ходе взаимодействия казаков и правителей России они становятся хранителями окраин государства, его территориальной целостности.

В отделе документов новейшей истории Национального архива Республики Хакасия хранятся документы фонда № 876 «Абаканский Казачий Особый Полк».

В состав данного фонда вошли документы различных казачьих организаций: «Южно-Сибирский казачий округ», «Казачья фирма «Атаман», «Сибирский казачий полк», Общероссийской общественной организации «Казачество России» и др.

Среди них учредительные документы: уставы, договоры с организациями и документы по их выполнению, приказы, переписка с республиканскими, районными, городскими организациями, рапорты и списки казаков, военные присяги казаков, вырезки из газетных статей об истории казачества и многие другие. На хранении числится 110 архивных документов за 1987 – 2012 годы.

В данной статье мы расскажем о деятельности региональной казачьей общественной организации Республики Хакасия «Южно-Сибирский казачий округ» за последние годы. Региональная казачья общественная организация Республики Хакасия «Южно-Сибирский казачий округ» была создана 26 сентября 1996 г. Большим Кругом Граждан, а зарегистрирована Министерством юстиции Республики Хакасия 03 февраля 1997 года. Основными целями и задачами организации было объединение казаков, воспитание и подготовка казачьей молодежи в духе патриотического служения российскому народу, единой и неделимой России; возрождение старых и строительство новых казачьих станиц. [1]

В публикации материалов о Казаках России 2007 года отмечено, что «в настоящее время на территории Республики работают около 20 казачьих обществ и казачьих организаций, из которых половина имеет статус официально зарегистрированных.

Каждого человека имеющего родовые корни казачества однажды пронзило как бы духовным током, и он в озарении почувствовал, что предки – казаки позвали его и приняли его в свой строй. Нечто подобное пережили за последние двадцать лет сотни тысяч казаков и казачек, разбросанных репрессиями, войной и лишениями по всей России и ощутивших властный зов отважных предков.

Вот почему в России нет ни одного «ряженого» казака. Каждый надевший казачью форму уже совершил духовный поступок – он поднял мундиром знамя – *знамя казачества*.

Л.Н. Толстой писал, что «казаками построена Россия», и с этим трудно не согласиться. Заслуги казачества в деле создания России и защите ее интересов признаны всеми. За время своей многовековой истории казачество выработало свой особый жизненный уклад, свое мировоззрение и культурную самобытность. Казачеству, возможно как никакой другой части русского народа довелось испытать на себе губительные последствия разного рода социальных экспериментов. Включая и «рассказачивание», бывшее по сути своей геноцидом. Но, несмотря на все эти беды, казачество как особое этнокультурное образование продолжает существовать и поныне. По современным оценкам казачество как особая этническая группа русского народа составляет около 3-4 миллионов граждан России». [2].

В каждой организации утверждаются определенные правила, в соответствии с которыми направляется работа. В фонде Национального архива отложился свод правил законов и положений 2010 года, определяющих и регламентирующих внутреннюю службу казачьих обществ находящихся в структуре общероссийской общественной

организации «Казачество России». В данном своде правил прописаны основные понятия и термины, используемые в Общероссийской общественной организации «Казачество России». Девизом кодекса чести казака является «Вера Богу. Служба Отечеству, Честь Никому!». В кодексе чести казака прописаны следующие пункты:

1) Честь и доброе имя для казака дороже жизни. Достоинство сохраняй в любой обстановке. Имей волю признать свою неправоту. Имей широкую душу и т.д.; 2) Казаки все равны в правах: «нет ни князя, ни раба – все сыны и дочери»; 3) Служи верно, своему народу. Казачество свое главное предназначение видит в служении народу и России ради их благоденствия, а не для собственной корысти и славы; 4) Держи слово; 5) Чти старших, уважай старость; 6) Держись веры предков, поступай по обычаям своего народа и др. [3].

В данном своде прописаны также правила ношения казачьей формы одежды. Казачья форма одежды может быть *парадной* (при участии в парадах, на строевых смотрах, торжественных церемониях и т.д.), *повседневной* (при исполнении постоянных служебных обязанностей) и *полевой* (при исполнении служебных обязанностей в полевых условиях), все формы одежды могут быть зимними и летними. Переход на летнюю или зимнюю формы одежды устанавливается приказом Атамана казачьего общества, к примеру летняя форма состоит из следующих видов одежды: фуражка, / верх темно-синий с красным кантом, / околыш красный, / мундир и брюки темно-синего цвета, / брюки прямого покроя с красными лампасами, / туфли черного цвета или шаровары-галифе с красными лампасами под сапоги черного цвета, / погоны золотые с красным просветом и с золотистыми буквами КР, лычки от «приказного до старшего урядника» и пятиконечные звезды для всего офицерского состава золотистого цвета.

Цвет одежды зависит от категории чина: парадный пояс (желтый) для офицеров всех категорий, / кожаный белый, двух шпеноквый ремень для нижних чинов. [4].

Интересна концепция Казачьей Муниципальной Дружины по охране общественного порядка 2008 года на территории г. Абакана. Суть ее заключается в том, что для обеспечения безопасности государства и его граждан мало работы только спецслужб. Для более успешного решения этих проблем необходимо участие населения. И подходящей формой самоорганизации наиболее активной части населения будет дружина.

Казачьи дружины создаются снизу, членами казачьих общин и организаций. Их участники работают в плотном контакте с правоохранительными органами и выполняют уже более серьезные задачи – совместно с милицией участвуют в рейдах по пресечению преступной деятельности, по поддержанию порядка в районе. Опыт совместной работы наркополиции и казаков уже имеется в Краснодарском крае и Новосибирске. В августе 2008 года и в Приморском крае казаки совместно с наркополицейскими участвуют в мероприятиях по уничтожению посадок наркосодержащих растений. Положительные стороны: во-1, подавляющее большинство казаков имеют за плечами опыт военной службы, т.е. прекрасно ориентируются в обстановке и сознательно идут на сотрудничество. Во-2, Казаки имеют довольно неплохую материально-техническую базу, которая поможет структурам по поддержанию порядка осуществлять свою деятельность. В-3, создание дружин стимулирует создание и развитие новых казачьих военно-патриотических молодежных объединений и т.д. [5].

В связи с данной концепцией разработан проект положения о казачьей муниципальной дружине по охране общественного порядка, в котором прописаны задачи и функции Казачьей дружины, порядок создания и организации работы, права и обязанности казака, формы и методы работы и др. [6].

Региональная казачья общественная организации Республики Хакасия Южно-Сибирский казачий округ активно направляет свою деятельность в русло сохранения казачьей культуры через творческую деятельность.

В целевой программе государственной поддержки Казачьих обществ Республики Хакасия на 2007-2010 годы прописан пункт по обеспечению возрождения и развития

культуры казачества: в местах расположения обществ Южно-Сибирского казачьего округа создать центры казачьей культуры, Казачий театр, которые будут осуществлять поддержку и развитие культурных традиций, проводить воспитательно-просветительскую работу, в том числе по утверждению здорового образа жизни, сохранению окружающей природной и культурной среды. Оказывать всестороннее содействие казачьим ансамблям песни и пляски, самодеятельным фольклорным и иным творческим коллективам. [7].

Творческое воплощение идеи по сохранению культурного наследия казачества на территории Республики было очень интересным решением. В Национальном архиве хранится устав регионального театрального казачьего общества с ограниченной ответственностью «Казачий театр» 2008 г. В нем прописано, что Казачий Театр создан для пропаганды, разъяснения и возрождения казачьих традиций народного творчества, создания условий для пропаганды традиционно исторически сложившегося казачьего уклада жизни, поддержки инициатив казачьих профессиональных и самодеятельных коллективов и содействия их реализации, повышения культурного уровня жителей России и Республики Хакасия.

Казачий Театр занимается проведением праздников и их художественным оформлением, изготовлением традиционных казачьих сувениров, созданием казачьих театральных филиалов. Для достижения своих целей и задач Казачий театр осуществляет разработку развития профессионального и самодеятельного казачьего народного творчества, проведением лекций и семинаров по актуальным вопросам искусствоведения, развития казачьего народного творчества. [8].

В целевой программе запланировано обеспечить возрождение культуры казачества через призму искусства, а именно: проводить ежегодные конкурсы на лучшее произведение живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства по казачьей тематике, выделение грантов для поддержки творческих проектов общенационального значения. [9].

Помимо творческих решений, Южно-Сибирский Казачий Округ ведет и научную деятельность. В целевой программе Государственной поддержки Казачьих обществ Республики Хакасия предусмотрено проведение научных исследований по изучению исторического прошлого казачества на территории Республики Хакасия и его влияния на становление российской государственности, современного состояния культуры, традиций и обычаев казачества. Запланировано увеличить объемы изданий научной, учебной, художественной литературы и периодики по истории и возрождению казачества. [10].

«Крепи веру Православную, ходи в Церковь...» у казаков это является одной из традиций и обычаев. Казаки Республики Хакасия, уважая религиозность и веру, с почтением относятся к церкви. При разработке проекта «Боевого Знамени» Южно-Сибирского казачьего округа – символа казачьей организации, который будет вдохновлять Казаков на дело возрождения Казачества и Торжества Православия атаман РКООО РХ организации Подрешетников В.В. направил прошение епископу Абакана Кызыльской епархии ИОНОФАНУ *рассмотреть проект и благословить его изготовление*. В Национальном архиве Республики Хакасия сохранились прошения 2008 года о благословении проекта «Боевого Знамени», комплексной программы развития сельского хозяйства и сельскохозяйственной деятельности Казачьего Общества «Южно-Сибирский казачий округ», строительства Православного храма Георгия Победоносца и многие другие. [11].

В современное время очень актуально проводить работу по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи и подрастающего поколения. В рамках года российской истории, а также 20-летия возрождения казачества и 200-летия объединения казаков для участия в Отечественной войне 1812 года была осуществлена программа-приключение «Казачья станица Беркут».

Казаки на базе туристического оздоровительно-образовательного центра «Беркут» Республики Хакасия проводили летнюю историко-патриотическую смену-приключение

«Казачья станица «Беркут»». В архиве сохранилась статья в информационно-методическом журнале 2012 года, в которой рассказывается о реализации историко-патриотической программы – приключении «Казачья станица «Беркут». В программе участвовало более 200 детей и подростков Алтайского района от 6 до 18 лет. Стратегическими ориентирами смены стали педагогика приключений и тематическая сюжетно-ролевая игра «Секреты казачьей славы». В педагогическом контексте приключение рассматривалось как ситуация взаимодействия ребенка с миром и самим собой, в которой он переживает новизну и силу внешних обстоятельств.

Приключение предполагает, в первую очередь, спортивную активность, получение жизненно важного опыта, реализацию творческих проектов в сфере искусств и ремесел, а также служение ближним, взаимную заботу и поддержку в детском коллективе. В данной программе были осуществлены следующие виды работ: занятие физической культурой и спортом, отдых и общение с природой, увлекательные образовательные занятия (изучение истории и культуры казачества России (Сибири), обычаев и традиций казаков, заповедей и законов, традиционное прикладное творчество (керамика, декупаж, текстильная кукла - оберег), казачьи песни, легенды, сказки, волонтерская работа (игры, тренинги, мастер-классы). [12].

Таким образом, проведение данной программы-приключения «Казачья станица Беркут» пробудило у детей интерес к истории, в том числе российского (сибирского) казачества, к различным видам спорта и прикладного творчества, связанным с традициями казаков, мотивировало участников программы на изучение истории казачества, на овладение практическими умениями и навыками.

Казачество – братство людей, объединенных особым состоянием духа и сознания, нравственности и морали. Казаки – народность Российского государства со своей культурой, историей и памятью. Казаки всегда служили родной земле, православной Вере, народу России и Государству Российскому. [13].

Региональная казачья общественная организация «Южно-сибирский казачий округ» ведет активную деятельность, направленную на различные аспекты развития общества. Они освещают важнейшие постулаты бытия, схожие с заповедями Библии, следовательно, с почтением относятся к церкви, с уважением к старшим, к женщине, к истории, традициям и обычаям казачества. Осуществляя историко-культурное движение за возрождение казачества, тем самым восстанавливается память по нормам современности, с ориентацией на ценности и идеалы жизни людей в настоящем, ибо прошлое существует для нас через настоящее. Осуществление этой цели считается особо актуальной для развития ценностей в современном обществе.

Тот, кто не уважает обычаи своего народа
Не хранит их в своем сердце, тот позорит
Не только свой народ, но и, прежде всего,
Не уважает самого себя, свой род,
Своих древних предков.

Список использованной литературы:

1. Государственное казенно учреждение Республики Хакасия «Национальный архив» отдел документов новейшей истории, Ф. 876, Оп.1, Д. 34, Л. 7.
2. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 53, Л. 4.
3. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 66, Л. 4-6.
4. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 66, Л.25-28.
5. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 59, Л. 1.
6. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 59, Л. 3-6.
7. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 54, Л. 9.
8. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 57, Л. 3-4.
9. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 54, Л. 10.
10. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф.876, Оп. 1, Д. 54, Л. 9.
11. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 55, Л. 1-5.
12. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 68, Л. 48-49.
13. ГКУ РХ «Национальный архив» ОДНИ, Ф. 876, Оп. 1, Д. 66, Л. 4.